

PAINTING INSTRUCTIONS

SONANCE® ORIGINAL SERIES, VISUAL PERFORMANCE® SERIES, CINEMA SERIES AND SURFACE MOUNT SERIES SPEAKERS



IMPORTANT: THESE INSTRUCTIONS SUPERCEDE ALL PREVIOUS SONANCE SPEAKER PAINTING INSTRUCTIONS, INCLUDING THOSE CONTAINED IN THE SPEAKER INSTRUCTION MANUAL.

Before You Begin — Sonance Original Series Speakers:

Sonance Original Series speakers have an exposed mounting flange that can be painted in addition to the speaker grille. The speakers are fitted with paint shields to protect them while painting the flange.

Sonance recommends painting the grille separately from the speaker flange.

Before You Begin — Sonance Visual Performance Series and Cinema Series Speakers:

Sonance Visual Performance Series and Sonance Cinema Series speaker grilles completely cover the exposed speaker frame, so only the grilles (not the speakers themselves) require painting.

IMPORTANT: IF THE WALL OR CEILING IS PAINTED AFTER VP SPEAKERS ARE INSTALLED, THEIR PAINT SHIELDS WILL PROTECT THE DRIVERS AND BAFFLE PANELS. **HOWEVER, THE SPEAKER FLANGES MUST BE MASKED BEFORE PAINTING THE WALL OR CEILING.** See *Figure 1*.

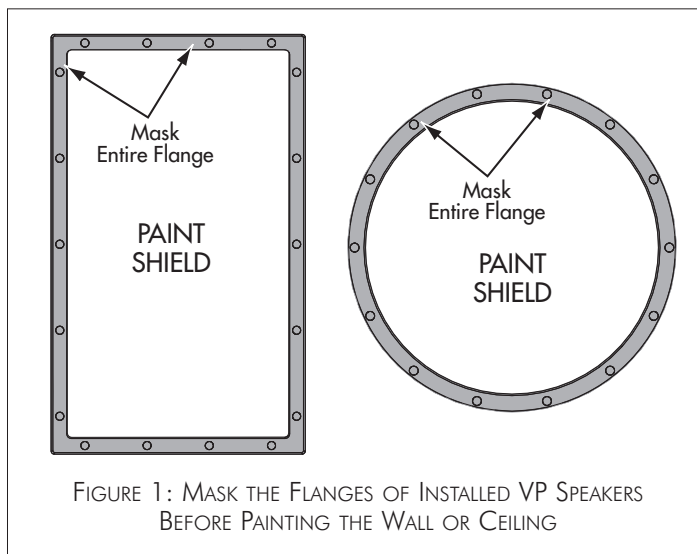


FIGURE 1: MASK THE FLANGES OF INSTALLED VP SPEAKERS BEFORE PAINTING THE WALL OR CEILING

Preparing The Grilles for Painting

Carefully remove the scrim cloth from the underside of the grille. The scrim cloth is held in place with a light tacking glue. Use a heating agent such as a heat gun or hair dryer to soften the glue and carefully remove the cloth, since you will need to replace it when you're done painting the grille. Be careful not to deform the cloth's shape while removing it — this will make it very difficult to properly replace the cloth on the grille. Remove any adhesive residue from the back of the grille before beginning painting.

NOTE: VP EXTREME SPEAKER GRILLES DO NOT HAVE SCRIM CLOTHS.

Painting the Grilles

1. Prime the grille with a metal primer/bonder in a spray can. Carefully follow the manufacturer's directions on the can.
2. We recommend using water-based latex paint on the grilles. Thin the paint with a proper thinning agent to a ratio of 1:1 paint-to-thinner, and strain it through a standard mesh strainer to remove any lumps.

NOTE: DUE TO ITS INCREASED DURABILITY, OIL-BASED PAINT SHOULD BE CONSIDERED FOR VP EXTREME SERIES SPEAKERS THAT ARE INSTALLED OUTDOORS.

3. Use a small touch-up gun or cap-spray gun with a #3 tip for painting.
 - a) Set the nozzle with a medium to wide fan.
 - b) Set the pressure regulator to 60psi.
 - c) Lightly spray the front of the grille in 3 quick strokes from approximately 10 inches away.
 - d) Let the paint set for a minute, then turn the grille 90° and lightly spray the grille again in 3 quick strokes. Turn the grille another 90° and repeat, then turn the grille another 90° and repeat again so that the grille is evenly painted from all four directions.
4. While the paint is still wet, inspect the grille and make sure that excess paint has not collected underneath the grille frame, and that none of the grille perforations are filled with paint. If any are, use compressed air to blow the paint out of the perforations.

NOTE: IF YOU FIND ANY GRILLE PERFORATIONS THAT ARE PLUGGED WITH PAINT AFTER THE PAINT HAS DRIED, USE A STRAIGHT PIN OR SEWING NEEDLE TO CAREFULLY REMOVE THE PAINT.

5. Once the paint has thoroughly dried, replace the scrim cloth on the back of the grille and mount the grille on the speaker.

IMPORTANTE: ESTAS INSTRUCCIONES REEMPLAZAN TODAS LAS INSTRUCCIONES ANTERIORES DE LA APLICACIÓN DE PINTURA AL ALTAVOZ DE SONANCE, INCLUYENDO LAS CONTENIDAS EN EL MANUAL DE INSTRUCCIÓN DEL ALTAVOZ.

Antes de comenzar — Sonance Original Series:

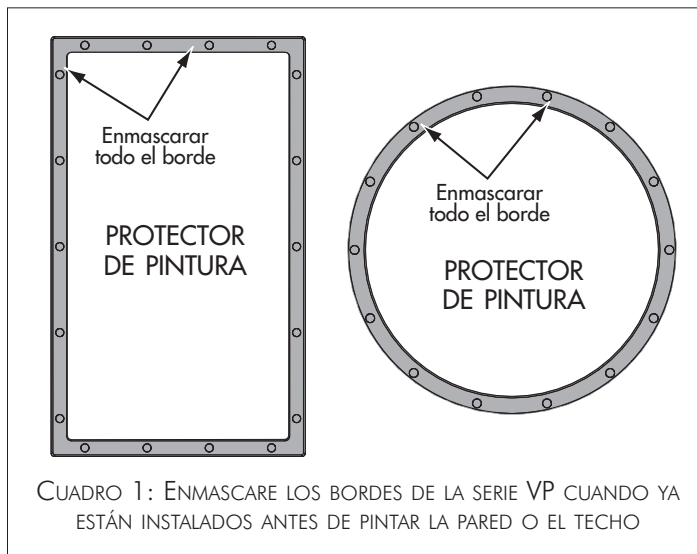
Los altavoces Sonance Original Series tienen un marco de montaje expuesto que se puede pintar además de la parrilla del altavoz. Los altavoces son embarcados con un protector de pintura que los protege mientras se pinta el marco de montaje.

Sonance recomienda pintar la parrilla por separado del borde de montaje del altavoz.

Antes de comenzar — Sonance Visual Performance y Cinema Series

Las parrillas de la serie Sonance Visual Performance y Cinema Series cubren totalmente el marco expuesto del altavoz, solamente las parrillas (no los altavoces) requieren pintura. Los altavoces tienen protectores para protegerlos si se pinta la pared o el techo después de que los altavoces estén instalados.

IMPORTANTE: SI SE PINTA LA PARED O EL TECHO DESPUÉS DE QUE LOS ALTAVOCES DE VP ESTÉN INSTALADOS, LOS PROTECTORES DE LA PINTURA PROTEGERÁN LOS ALTAVOCES Y LOS PANELES DEL BAFFLE. **SIN EMBARGO, LOS MARCOS DEL ALTAVOZ DEBEN SER ENMASCARADOS ANTES DE PINTAR LA PARED O EL TECHO. VÉASE EL CUADRO 1.**



Preparando las parrillas del altavoz para la pintura

Quite cuidadosamente el paño en la superficie interior de la parrilla. Este paño se sostiene en lugar con un pegamento ligero que es reusable. Utilice un secador de pelo para ablandar el pegamento, quite cuidadosamente el paño, puesto que usted necesitará sustituirlo cuando se termine la pintura de la parrilla. Tenga cuidado de no deformar este paño mientras se lo quita - esto hará muy difícil de sustituir correctamente el paño en la parrilla. Quite cualquier residuo de adhesivo de la parte posterior de la parrilla antes de ser pintado.

NOTA: LAS PARRILLAS DEL ALTAVOZ VP EXTREME NO TIENEN PAÑO.

Modo de Pintar las parrillas

1. Prepare la parrilla usando una base de pintura para metal en aerosol. Siga cuidadosamente las direcciones del fabricante
2. Recomendamos el uso de la pintura a base de agua o pintura látex en las parrillas. Mezcle una parte de pintura con una parte de agua, y fíltrela a través de un tamiz para evitar cualquier impureza.

NOTA: DEBIDO A SU DURABILIDAD, LA PINTURA A BASE DE ACEITE SE DEBE CONSIDERAR PARA LOS ALTAVOCES DE LA SERIE DE VP EXTREME QUE ESTÁN INSTALADOS AL AIRE LIBRE.

3. Utilice una pistola de pintura para retoque o un sistema cap-spray con una boquilla número 3.
 - a) Ajuste la boquilla a una dispersión mediana o ancha.
 - b) Ajuste el regulador de presión a 60psi.
 - c) Rocíe ligeramente el frente de la parrilla en 3 movimientos rápidos de aproximadamente 10 pulgadas de distancia.
 - d) Deje secar la pintura por un minuto, rote la parrilla 90° y rocíe ligeramente la parrilla otra vez en 3 movimientos rápidos. Rote la parrilla 90° y repita el paso anterior, hasta que la parrilla esta pintada en las cuatro direcciones.
4. Mientras que la pintura sigue estando mojada, examine la parrilla y asegúrese que ninguna de las perforaciones esta tapada con pintura. Use aire comprimido para soplar la pintura fuera de la perforación.

NOTA: SI USTED ENCUENTRA ALGUNAS PERFORACIONES QUE SE TAPARON CON LA PINTURA DESPUÉS DE QUE LA PINTURA SE HAYA SECADO, UTILICE UN ALFILER O UNA AGUJA DE COSTURA PARA QUITAR CUIDADOSAMENTE LA PINTURA.

5. Una vez que la pintura se haya secado, reinstale el paño en la parte posterior de la parrilla y monte la parrilla en el altavoz.



SONANCE®

©2008 Sonance. All rights reserved. Sonance and Visual Performance are trademarks of Dana Innovations.

Due to continuous product improvement, all features and specifications are subject to change without notice.

For the latest Sonance product specification information visit our website: www.sonance.com

SONANCE • 212 Avenida Fabricante • San Clemente, CA 92672-7531 USA
(800) 582-7777 or (949) 492-7777 • FAX: (949) 361-5151 • Technical Support: (800) 582-0772

www.sonance.com

33-4948 05/08